



L'ÉCOLE D'ANIMATION ET DE COMMUNICATIONS

Stéphane  
Roy



Centre de formation  
en communication du Québec

*La communication ...*

*Une vraie passion!*



Centre de formation  
en communication du Québec

## Les formations

*Communication positive*

*L'Art de faire une présentation efficace*

*L'Art de s'exprimer avec confiance*

*Atelier sur mesure*

*Communiquer efficacement*

*Diction et pose de voix*

*Formation de porte-parole*

*Relations avec les médias*

[www.cfcq.ca](http://www.cfcq.ca)



## Les formations

*Radio professionnel*

*Communicateur professionnel*

*Animation télé*

*Combo radio-télé*

*Animation de foule*

*Rédaction publicitaire*

*Narration publicitaire*

*Perfectionnement*

*Cours de journalisme*

*Diction pour professionnels*

*Radio semi-pro*

*Formation à distance*

*La classe des maîtres*

[www.ecolestephanroy.com](http://www.ecolestephanroy.com)

### Autres Services

CD de diction • Atelier de mesure • Service de placement • Consultation privée • Création d'émissions  
Tournage télé • Enregistrement • Location de studio • Tournage vidéo • Messagerie vocale • Consultation privée  
Conférences • Coaching • Location de studio

350, boul. des Prés-Verts, Laprairie, (Québec) J5R 4X6 | 514 947-3475

[www.ecolestephanroy.com](http://www.ecolestephanroy.com) | [info@ecolestephanroy.com](mailto:info@ecolestephanroy.com)

[www.cfcq.ca](http://www.cfcq.ca) | [info@cfcq.ca](mailto:info@cfcq.ca)



## Qui est Stéphan Roy?

De passionné de la communication, Stéphan Roy est devenu spécialiste de la communication. Il a débuté sa carrière en janvier 1984, à l'âge de 17 ans, après avoir suivi un cours du Centre de Formation en Communication de Montréal. Il fût d'abord lecteur de nouvelles à CFLX MF Sherbrooke jusqu'en mars 1984, où CJRS l'engage comme remplaçant numéro 1 et comme animateur le week-end. Janvier 1985 le verra déménager à CFIN FM Coaticook qui en fera son matinier le week-end; il y gravira tous les échelons jusqu'aux postes de directeur de programmes et directeur général pendant un peu plus d'un an. La station radio CJAN AM le récupère alors et il devient « morning man » et gérant de la station. C'est à Télé 7 et à CKSH qu'il aura le plaisir de découvrir la télé.

De février 1988 à mars 1989, on le retrouve comme animateur le week-end ainsi que comme annonceur commercial à CIMO FM Magog. Quelle n'est pas sa surprise, lorsqu'il reçoit un appel de CKMF Montréal, qui l'embauche et l'intègre à son équipe jusqu'à l'été 1994. Pendant cette période, il sera tour à tour animateur annonceur, maître de cérémonie et animateur de foule en couvrant tous les créneaux horaires. En même temps, il œuvrera aussi à CJMS et à TVA en tant qu'annonceur. Il réalisera moult entrevues avec des artistes francophones et anglophones. De plus, dès janvier 1994, sa passion l'amène à former des animateurs radio, des communicateurs.

On le retrouve ensuite à Z104,1; il y sera directeur des programmes et animateur le matin jusqu'en août 1996. Jusqu'en décembre 1996, il prendra un peu de temps pour structurer son école d'animation. Puis, à partir décembre 1996, il tiendra l'antenne de CFGL, et ensuite de 105.7 Rythme FM, comme animateur et annonceur jusqu'en août 1999 tout en occupant à plein temps le poste de formateur et de conférencier au sein de l'équipe de l'École d'animation et de communication Stéphan Roy. Il décide, en août 1999, d'accrocher son micro pour se consacrer à son école.

Carrière bien remplie? On le croirait... mais on verra encore et encore Stéphan œuvrer au sein d'entreprises de communication. Il sera consultant pour plusieurs radios et entreprises, fera beaucoup de publicité tant à la radio qu'à la télévision, sera chroniqueur pour le journal La Vitrine et continuera d'entraîner animateurs, chroniqueurs et comédiens professionnels à se dépasser.

De 2006 à 2009, il réapparaît sur la scène des médias en acceptant le mandat de directeur général à la radio de Granby où il amorce de grands changements et remet la station sur les rails. Pendant cette période, il occupera également la Vice-présidence de l'Association des radios privées indépendantes francophones.

Son institution a depuis 15 ans, pris son envol et développé plusieurs formations dans des domaines reliés à la communication et la motivation. Stéphan adore coacher des communicateurs (conférenciers, politiciens, animateurs, chroniqueurs). Il a toujours continué de spécialiser en étudiant la gestuelle, la psychologie et les masques de l'écoute!

L'intensité, la passion, la transparence, le plaisir de partager, de motiver, de conseiller et de coacher : voilà ce qui image bien l'homme!

# ANIMATION RADIO PROFESSIONNELLE

## SYNOPSIS DE LA FORMATION

Le cours **d'animation radio professionnelle** est la formation par excellence pour devenir animateur professionnel. C'est une **formation privée!** Un vrai **coaching intense** puisque vous êtes **seul avec le coach!**

L'horaire est fixé selon vos disponibilités, soit en journée ou en soirée.

Vous aurez 2 cours par semaine pendant 16 semaines, un stage en ondes chaque semaine à FM103.3 et un examen pratique à la 17e semaine. Tout au long de votre formation, vous réalisez des émissions sur les ondes de véritables stations de radio, accompagné d'un coach. Un stage 30 à 45 minutes par semaine avec le RAAMM, lecture pour les non-voyants, peut aussi être réalisé.

## CONTENU :

Diction	Pose de voix	Techniques de respiration
Techniques vocales	La Nouvelle	L'Animation
La Publicité : 7,15,30,60 sec.	Le « Remote »	Préparation des stages
L'entrevue	La recherche d'emploi	
Préparation du démo	Enregistrement du démo	
35 heures de stages en ondes	10 heures de stage chez RAAMM	

La radio vous ouvre ses portes!

## COMPREND AUSSI :

1 manuel de travail, CD de travail, CD de diction, Démo sur CD!

Un certificat professionnel est remis à la fin du cours à tout étudiant ayant réussi formation et stages.

Il faut investir un total 300 heures incluant : les travaux, la formation, les stages!

À NOTER QUE VOUS AVEZ BESOIN D'UN CASQUE D'ÉCOUTE ET D'UN CHRONOMÈTRE!

## TAUX DE PLACEMENT DE 92%!!!

Si vous aimeriez aussi faire de la télévision, la page suivante vous apportera des précisions.

*La communication ... Une vraie passion!*

# ATELIER TÉLÉVISION AVEC RADIO PROFESSIONNELLE

(maintien devant la caméra)

## SYNOPSIS DE LA FORMATION

L'atelier de maintien devant la caméra est offert aux diplômés de la formation d'animateur radio professionnelle désirant faire de la télévision. Il s'étale sur 10 semaines à la suite de leur formation. Pour plus de professionnalisme, nous utilisons un green-screen, matériel à la fine pointe de la technologie.

## CONTENU :

Communication gestuelle  
Le regard  
Préparation du démo  
Animation

Séduction de la lentille  
Coaching avec la caméra  
Tournage d'un démo  
Recherche d'emploi

Impro devant la caméra  
Jeux de 1 ou 2 caméras  
Chronique

## COMPREND AUSSI :

1 manuel de cours, CD de diction, DVD de travail et Démo.  
180 heures (cours, travaux, exercices, répétition).

**TAUX DE PLACEMENT DE 95%!!!**

## COURS D'ANIMATION RADIO SEMI-PRO

Vous vous intéressez à la radio sans pour autant vouloir en faire une carrière?

Nous avons une formation sur mesure pour vous : le cours d'animation radio semi-professionnelle permettant de connaître et de pratiquer les techniques d'animation et de lecture de publicité.

## CONTENU :

Diction  
Techniques de respiration  
Démo animation

Pose de voix  
La Publicité : 7, 15,30, 60 secs.  
Stages d'animation

Techniques vocales  
L'Animation  
Improvisation

*La communication ... Une vraie passion!*

# ANIMATION TÉLÉVISION PROFESSIONNELLE

## SYNOPSIS DE LA FORMATION

Vous avez déjà une expérience en communication ou en animation ? **Les cours professionnels d'animation télévision** sont offerts à **vous** qui êtes intéressé à faire cet extraordinaire métier d'animateur, chroniqueur, intervieweur ou reporter à la télévision. Le programme est très complet. De plus, l'utilisation d'un green-screen pendant la formation rend les exercices et les enregistrements des plus réels.

## CONTENU :

Diction	La séduction de la lentille	Le reportage
L'entrevue	L'improvisation	La communication
La gestuelle	Préparation du démo	La recherche
Réalisateur	Enregistrement du démo vidéo	Coaching inclus
Travail avec une ou deux caméras	Recherche d'emploi	

Formation de 300 heures (formation, répétitions et le travail à la maison)

**COMPREND AUSSI :** 1 manuel de travail, 1 DVD de travail, 1 cd de diction et démo sur DVD

## DICTION ET POSE DE VOIX

Vous avez l'impression de **bafouiller** de temps à autre? On vous comprend mal au téléphone? Vous **cherchez vos mots** quand vous voulez **vous exprimer... Vous êtes timide et vous aimeriez avoir confiance en vos moyens?** Donnez-vous les outils afin de **mieux communiquer!** Au total vous avez 80 heures à investir dans la formation!

Conçue pour s'adapter aux besoins précis de chacun, notre formation comprend :

## CONTENU :

Diction (90 exercices)	Pose de voix
Techniques de respiration	Improvisation
Communication de tous les jours	Exercices pour développer la confiance

Les cours sont offerts en privé 1 fois par semaine, pour une durée de 10 semaines

Enregistrement à chaque semaine sur CD, pour entendre l'évolution et les commentaires du formateur!

[www.cfcq.ca](http://www.cfcq.ca)

Notre **PASSION**, faire **GRANDIR** votre talent en communication!

*La communication ... Une vraie passion!*

# COURS DU COMMUNICATEUR PROFESSIONNEL

## SYNOPSIS DE LA FORMATION

Ce cours est conçu pour ceux et celles pour qui la polyvalence en communication est importante. Vous avez droit à **la diction, l'animation radio avec des stages en ondes, l'animation de foule, la communication positive « L'ART DE S'EXPRIMER », la narration publicitaire et le cours télé.** Avec cette formation, vous faites un survol complet de tout ce qui concerne la communication orale et vous ouvrez toutes les portes de l'animation.

C'EST LA FORMATION LA PLUS COMPLÈTE SUR LE MARCHÉ!!

## CONTENU :

Diction	Technique de respiration
Pose de voix	Narration
La nouvelle	Le reportage
L'animation	L'animation de foule
L'Improvisation	L'entrevue
La lecture de publicité	La rédaction publicitaire
Le maintien devant la caméra	L'animation télé
Stages en ondes	La négociation
La conférence	La recherche d'emploi
Préparation écrite et télégraphique filmée	Démo radio et télé

## COMPREND AUSSI :

3 manuels de travail, 3 démos (radio, télé, narration)  
Des CD de travail (audio et vidéo)

2 cours par semaine, un total de 700 heures (cours, stages, travaux, exercices à la maison)

**À NOTER VOUS AVEZ BESOIN D'UN CASQUE D'ÉCOUTE ET D'UN CHRONOMÈTRE!**

**TAUX DE PLACEMENT DE 98 %**

*La communication ... Une vraie passion!*

# NARRATION PUBLICITAIRE

## SYNOPSIS DE LA FORMATION

Une **formation** complète pour devenir un narrateur professionnel.

Pour vous permettre de **faire des voix publicitaires à la radio, à la télé, sur des sites internet, des logiciels** ou sur des vidéos corporatifs. NOUS SOMMES TOUJOURS À LA RECHERCHE DE NOUVELLES VOIX. Les cours sont offerts 1 fois par semaine en privé et un stage de lecture est à faire pour le RAAMM 1 fois par semaine également.

## CONTENU :

Diction  
Rédaction de publicités  
Préparation de textes  
Enregistrement d'un démo  
Voix de personnages

Techniques vocales  
Lecture de publicités  
Livraison de textes  
Vidéo corporatif

Pose de voix  
Publicité  
Narrations variées  
Voice over

## ANIMATION DE FOULE

C'est une formation pour animer devant un public. Les étudiants y apprennent les rudiments du métier : **l'art de soulever** une foule, de lui insuffler l'enthousiasme ou le calme, de provoquer son intérêt et de garder un certain contrôle.

C'est un **nouveau métier** qui commence à prendre de l'ampleur.

L'animateur de foule peut tout aussi bien animer un gala qu'un lancement de disque ou de livre, une conférence de presse qu'un match de sports ou alors travailler sur un plateau de télé avec public. C'est le guide, le maître à bord qui doit faire en sorte que la foule réponde aux stimuli nécessaires à la réussite de l'émission.

## CONTENU :

Diction  
Plateau de télé  
Préparation de l'animation  
Démo  
Animation de conférence de presse

Techniques vocales  
Animation de discothèque  
Maître de cérémonie  
Improvisation

Pose de voix  
Animation de fête  
Trucs et jeux  
Recherche d'emploi

**C'EST LE SEUL COURS DU GENRE EN AMÉRIQUE DU NORD!**

*La communication ... Une vraie passion!*

# FORMATION EN COMMUNICATION POSITIVE

« l'Art de s'exprimer avec confiance »

## FORMATION EXTRAORDINAIRE!

ADAPTÉE SUR MESURE À VOS BESOINS! Pour l'homme ou la femme d'affaires, le représentant, le conférencier, le politicien, le président, le jeune adulte. L'anxiété vous gagne lorsque vous devez VOUS adresser à un groupe? Vous perdez tous vos moyens et avez de la difficulté à faire valoir vos points? PENSEZ À LA FORMATION EN COMMUNICATION en vue de devenir un présentateur expert, de BRISER la barrière de la timidité; d'apprendre à communiquer avec assurance, à négocier comme un maître, à communiquer sans gêne et avec plaisir dans le quotidien.

Notre formation en communication est conçue pour s'adapter aux besoins précis de chacun : du conférencier au politicien en passant par le chercheur d'emploi et aussi à celui qui veut devenir un meilleur communicateur.

## CONTENU :

Diction	Pose de voix
Techniques de respiration	Improvisation
Préparation écrite et télégraphique	Communication gestuelle
Conférence ou présentation	Négociation
Exercices pour la confiance	
Psychologie dans la vente	
Écoute	
Échange et discussion	

**Les cours sont offerts 1 fois par semaine**

## Pour les entreprises :

Nous nous déplaçons pour les groupes de cinq personnes et plus.

[www.cfcq.ca](http://www.cfcq.ca)

Notre PASSION, faire GRANDIR votre talent en communication!

*La communication ... Une vraie passion!*

**Stéphan Roy a dirigé des animateurs de CKOI, CITÉ et LCN, il est consultant pour 5 radios, s'est occupé de la direction des programmes au FM 103.3! Il a été directeur général de M105. De plus, il forme des conférenciers et des politiciens.**

## **UNE MAISON D'ENSEIGNEMENT SOLIDEMENT ÉTABLIE!**

Voici quelques-uns de nos étudiants qui font ou ont fait de la radio et de la télé :

Dave Forest (CJDM), Andrée Rondeau (Net Radio), Stéphane Thouin (CHAA), Daniel Nolet (Radio du Parc Safari) David Kindschi (CHAA), Nathalie Beauchemin (Radio Centre- Ville), Olivier Forest (CIEL), Serge Boudreau (Z104, CIPC, Port Cartier, Métro circulation), Claudio Napoleoni (CKOD), Simon Lebel (CKFL, Lac Mégantic), François Hébert (Z104, St-Jean), François Drolet (CIBL), Chantal Boulanger (CJAN, Asbestos), Jean-François Houde (CHAI), Danick Forcier (CJMV), Patrice Cloutier (CHAI), Sébastien Lauzon (CHAI), Michel Bergeron (Net Radio), Stéphane Marcoux (adj. promo & ventes Z-104) Ugues-Alexandre Labonté (Net Radio), Marc-André Labrosse, (Radio Marilena Tricarico (TQS), Marie-Lise Fleury (CHOA), Daniel Jary (promotion & Ckoi), Yoan Comtois (CJAN), Tristan Harvey (105.7 Rythme FM, Ckoi), Dave Energie CJDM), Nathalie Blanchard, (CHAA), François Brisson, (Net Radio), Louise-Marie Lacombe, (TVA), Jacynthe Sauvageau, (voix commerciale CFGL), Laval Bérubé, (CHAI), Avy Bendayan (M.C.), Caroline Coudé (Télé de Lanaudière), Michel Bélanger, (CHAI), Monique Bélanger, (TCV-9), Claude Picard, (Animateur Prod. Star -Flash), Laval Bérubé, (Émission de sports ~ CHAI) Lise Paiement, (Chroniqueuse Cinq-fm), Marie-Josée Harbec, (FM103,5), Sako Adams (Cinq), Christian Breton (magnétothèque), Bruno Chayer (Chai), Catherine Turmel (CFEI-Fm), Martin Huet (CHAI), Isabelle Gagné (CHAA), Josée Langevin (CHOC), Stéphane Cloufier (Humoriste et Animateur de soirée), Richard Tétréault (Conférencier Prof.), Stéphane Richard (Z-104 et CHAA) Sophie Lapointe (CHAI, Z-104), Lyne Ste-Marie (TVA & Bla bla bla, CHAA), Arnaud Aubin (Cinq-Fm), Michel Laframboise (M.C. et animateur à CFLX), Mélanie Guindon (CFLX, Sherbrooke), Valérie Champagne (Cogéco télé CHR), Marie-Josée Harbec (M103,5), Marie-lise Fleury (CHOA) Robert Borgne (Z-104 et MétéoMédia), Alexandre Beaudoin (TQS), Jean-françois Denis (CHAA), Steve Frison (CIME), Sonny Jolicoeur (CHAI), Valérie Ballo (CHAI), Christian Richer (Métro-Média), Isabelle Lacasse (Canal Évasion et Z-104), Amélie Longtin (CHAI), Marie-Julie Tschember (télé 7, TVA), Jean-Louis Boulanger (chroniqueur à TQS), Marie-Josée Harbec (Promotion à COOL 98,5), Nathalie Poulin (CFLO-Fm), Marc Thibault (Z-104), Christian Richer (M 103,5), Maxime Labelle (radio Ville-Marie), David Parenteau (CJSO), Marie-Josée Harbec (animatrice week-end COOL), Sébastien Brunet (Z-104), Johanne Noël (Radio-Traffic), Shauna Mcgarngan (Mix96), Julie Pelletier (CHAA), Sébastien Brunet (Z-104), Brigitte Abboud (CIBO, CHOA et Télé de Rouyn), Valérie Ballo (CFEI), Benoît Bélanger (CJMS), Josée Rodier (Narratrice), Isabelle Laperrière (retour à la maison CHAA), Marc-André Labrosse (Cité Rock-détente), Maxime Labelle (RVM) Manon Derocher (Narratrice et Animatrice), Josée Rodier (voix publicitaire et narratrice), Simon Perrault (RVM), Mylène Langlois (COOL FM), Louise Théberge (reporter, COGÉCO), Lyne Ste-Marie (Z-104), Sarah St-Germain (FM 103,3), Nancy Labrecque (Z-104), Monique Dokupil (FM 103,3), Marc-André Labrosse (CKOI), Stéphane Richard (FM103, Z-104) Marie-Lyse fleury (105 7 Rythme fm), Guy Blanchard (FM 103 3), Marc Thibault (105 7 Rythme fm) Johanne Noel (CJMS) Marie-France Longpré (CJMS, Z-104), Lynn Lefebvre (chroniqueuse circulation), M-J Pednault (resp. des programmes CHOC), Josée Langevin Co-animation avec André Arthur à CJMS Sarah St-Germain (radio Alouette en France), Jean-Luc Plourde (Z-104), Johanne Noel (Info 690), Annie Hinse (Métropolis à TVA), François Brisson (Z 104), Lee patterson (M105) Marc Thibault (CJMM Rouyn Norandan), Stéphane Richard (Cité Rock-Détente) Sébastien Breton (CFIN, Lac Etchemin), Denis Coulome (CHOIX, Nouveau Brunswick), Jean Tremblay (CHVD Dolbeau), Lyne Ste-Marie (météo, TVA), Isabelle Lacasse (souper de filles, Canal Vox), Sylvie Larcohe (Famille d'aujourd'hui, TVA), I. Laperrière (chroniqueuse, Radio-Canada), Benoît Lemay (Z-104) Isabelle Poulin (Cité Rock-détente Mtl.), Carolyne Tessier (Canal Vox, TQS), Jean Malek (FM 103 3), François Mercier (CIME, St-Jérôme), Patick Smart (CFMB 1280 AM) Vincent Philippe Langlois (Radio Énergie 94,3), Sébastien Breton (FM 101,3 Ste-Marie de Beauce), Caroline Lacroix (M 103,5 et TQS MTL), Carolyne Rioux (BOOM FM), Sébastien Lauzon (M103) Denis Lépine (directeur de l'information CHOD-FM 92,1, Cornwall, collaborateur Réseau Francophone d'Amérique, Ottawa, Fondateur et président des Productions Educom inc. Joanie Allard (CFVD, Dégelis), Adrien Lacroix (FM 103 3), Catherine Magny (Rock-détente), Caroline Tessier (France 3), Sandra Morin (Canal Vox), Chantale Dionne (RC et CKUN), Claudine Chabot Narratrice, Luc Fortin (Fm 103,3), Mélissa Fauteux (Canal Vox), François Laliberté (CJMS), Sylvie Laroche (Caféine, TQS), Valérie Sirois (TVA Estrie), Sébastien Breton animateur et producteur (CFJO, Victoriaville), Mélissa Fauteux (92,1 Énergie), Chantale Mailloux (M105), Catherine Magny (TVA Mauricie et Rock-détente), Francis Gilbert (M105), Elyse Dechênes (Rock-détente, Sherbrooke), Myriam Kessiby (Radio-Canada, Ottawa), Seb Lozon (98 5 Montréal), Phil Denis (Énergie, Rouyn), Pierre-Luc Siméon (CKRP-FM, RDS), Claude-Olivier Fagnant (CKVL, Rock Détente Amqui) Stéphane Richard (Rythme FM, Montréal)

## **VOULEZ-VOUS QUE VOTRE NOM S'AJOUTE À CETTE LISTE?**

**En 15 ans, plus de 350 étudiants (tes) de l'école se sont positionnés (es) en radio ou télé au Québec et à l'étranger!**

*La communication ... Une vraie passion!*

# SERVICE DE PLACEMENT

Nous offrons **maintenant un service de placement** à nos étudiants qui réussissent leur formation et qui démontrent l'initiative et la passion nécessaires afin de réussir. **Notre école est reconnue pour la qualité de ses formations et pour la préparation solide de ses élèves** dans le monde de l'animation. **Plusieurs stations de radio, boîtes de production télé, agences du Québec font maintenant appel** à nous pour combler leurs besoins. De plus, des compagnies de promotions et des agences de publicité sont en contact avec nous pour trouver les voix nécessaires en narration, en publicité.

**Nous sommes aussi en mesure de proposer des contrats** d'animation de foule soit dans des boutiques (style remote), pour des soirées spéciales; galas, concours, spectacles, pour réchauffer des foules avant différents événements, etc. La renommée de notre institution s'étend jusque dans le monde de la télé (animation, chronique ou narration).

Cela vous permettra de débiter à votre rythme, à la pige ou dans des contrats à plus long terme, et ce, dans les domaines où vous excellez et dans lesquels vous vous sentez le plus à l'aise. Notre service de placement est donc un ajout afin de nous permettre de mieux vous servir et de vous aider dans l'épanouissement de votre nouvelle carrière ou passe-temps, selon vos goûts et préférences!

## AIDE À L'EMPLOI

Pour certains, il n'est pas facile de se trouver un emploi. Malgré certaines démarches en ce sens, il arrive qu'ils éprouvent de la difficulté à maintenir la motivation et le focus afin de continuer.

L'École d'animation et de communications Stéphan Roy est toujours là pour aider ses anciens étudiants (tes). Pour nous, la priorité n'est pas uniquement de former un individu, c'est aussi de l'accompagner dans sa recherche d'emploi, en l'encourageant et en le guidant!

Ce service est gratuit pour les membres du service de placement et il est à peu de frais pour les autres étudiants (tes).

**Contactez-nous au 514 947-3475 ou [info@ecolestephanroy.com](mailto:info@ecolestephanroy.com)**

**Notre but : permettre à nos étudiants(tes) de réaliser leurs rêves!!!**

**Nos étudiants font de la radio, de l'animation, de la communication en un mot, Ils réussissent!**

**NOUS AVONS UN TAUX DE PLACEMENT TRÈS  
IMPORTANT!!!**

*La communication ... Une vraie passion!*



L'ÉCOLE D'ANIMATION ET DE COMMUNICATIONS

Stéphan  
Roy



Centre de formation  
en communication du Québec

[www.ecolestephanroy.com](http://www.ecolestephanroy.com)

[www.cfcq.ca](http://www.cfcq.ca)